



# Ujlaki Hangok

www.ujlakitemplom.hu

2015. június

## Közeledik a nyár

Még néhány hét, befejeződik az iskola és kezdődik a nyári szünet. Emlékszem, gyermekkoromban, az utolsó tanítási napon a „vakáció” szót csupa nagybetűvel felírtuk a táblára, a végére még három felkiáltó jelet is tettünk. Ezzel jelezvén, hogy az iskolai megpróbáltatások után aranykor köszönt a diákokra. Hazafelé az iskolából pedig arról beszélünk, hogy hol fogjuk tölteni a nyarat: volt, aki a szüleivel a Balatonra utazott, mások a nagyszüleikhez vidékre, csak kevesen voltak, akik megengedhették magunknak, hogy Trabantjukkal a Tátrába menjenek. Akik pedig otthon maradtak, azok szüleikkel kimentek a Dagály strandra és ott töltötték a napot.

A szép emlékek ellenére sem sírjuk vissza a régi időket, mert más, sokkal súlyosabb problémáink voltak. A diktatúra miatt nem gyakorolhattuk szabadon a hitünket, és el voltunk zárva a világtól. De valami akkor talán még megvolt: a család közösen tervezte a nyarat. Ezt a nyári szabadságolásokat lehetővé tették. A mai világban a helyzet alaposan megváltozott. A szülők (ha dolgoznak) sokkal nehezebben tudják kivenni a szabadságukat, és (ha jól keresnek) sokkal merészebb álmaik vannak. A munkanélküliek és szegények viszont nem is álmodhatnak nyaralásról. Úgy tűnik, hogy az

anyagi dolgok előtérbe kerültek, a lelki dolgok pedig háttérbe szorulnak. Kevesebb az idő a beszélgetésre, a kirándulásokra, az olvasásra és élményeink megosztására. Pedig a gyerekek lelkük mélyén elsősorban erre várnak, és boldogok, ha szüleik lehetőséget adnak ezekhez számukra.

Hittanárként szeptemberben az első órát mindig azzal kezdtem, hogy megkértem a gyerekeket, mondják el legnagyobb nyári élményüket. Sokan voltak, akik felsorolták azokat az országokat, ahová szüleikkel utaztak. Gyakran előfordult azonban, hogy szinte semmit nem tudtak arról mondani, hogy ez mit jelentett számukra. A látványos helyszínek ellenére a lelki élmény hiányzott nekik. Mások pedig, akik talán nem utaztak el sehová, csak a családtagjaikkal beszélgettek, vissza tudtak idézni olyan megfogalmazott gondolatokat, amelyek lehet, hogy egész életükre hatással lesznek. De ehhez családi együttlétre, őszinte beszélgetésre volt szükség.

Imádkozzunk azért, hogy a szülők a nyár folyamán adják meg gyermekeiknek a bensőséges családi együttlét keretében ezt a lehetőséget.

*Ferenc atya*

## Ne hagyjad, hogy becsapjanak!

*Józanok legyetek és vigyázzatok, mert ellenségeitek, az ördög, mint ordító oroszán körüljár, keresve, kit nyeljen el. Erős hittel álljatok neki ellen ...*  
(1Pt 5,8-9a)

Egyre többen vannak és egyre hangosabbak a különféle tévtanítók. Legtöbbször nem azzal kezdik, hogy a katolikus tagadja meg a hitét, hanem babonás, többnyire az áltudomány mázával leöntött hitről akarja meggyőzni áldozatát. „Ne imádkozz, hanem mantrázz, az ugyanolyan, mint az imádság!” Ugyanolyan – de egyáltalán nem ugyanaz. „Meditálj, az megnyugtat,



kikapcsol, feszültséget old.” Ez azonban legfeljebb külsőségében hasonlít a szemlélődő imádsághoz, a szellem kiüresítése kaput nyit olyan látogató előtt, akit egyáltalán nem várt a gyanútlan hívő.

Kedves Testvér! Ha nem tudod eldönteni, hogy mire akarnak rábeszélni, kérdezz! Kérdezz meg papot, kérdezz meg másik testvért! Meg kell különböztetni a lelki gyógyszert a lelki méregtől. A felszínnek hinni veszélyes, mert a Sátán az Isten majma: utánozza Istent, hogy kelepcebe csalja a hiszékenyeket. A hit pajzsa védjen meg valamennyiünket!

*Balthazar Zsolt*

## Bérmálás Újlakon

„Jöjj Szentlélek Isten, jöjj  
s áraszd ki a mennyekből  
fényességed sugarát!”

Ezzel az énekkel hívtuk Isten Szent Lelkét a május 23-ai esti szentmisében, bérmálásra váró testvéreinkkel együtt. Idén tizenegy fiatal bérmálkozott, közülük ketten most részesültek mindhárom beavatós szentségben, a keresztség, a bérmálás és az elsőáldozás ajándékában. Jó volt látni mindnyájukat és együtt örülni rokonaikkal, barátaikkal. A liturgia szépségét gazdagította a tömjénezés, a ministránsok szolgálata, a szköla ünnephez méltó éneklése.

Székely János atya, esztergom-budapesti segédpüspök szolgáltatta ki számukra a tanúságtevő életre indító szentséget. A mindennapi életből hozott történeteivel mindenki számára érthetővé tudta tenni a hit szerepét és fontosságát életünkben; barátságos természetéről pedig a szentmise utáni agapén bizonyosodhattunk meg.

Köszönjük Ferenc atya és a hitoktatók felkészítő munkáját; imádkozzuk, hogy frissen bérmált testvéreink megmaradjanak az Egyházban, közösségünkben, katolikus hitükben, és keresztényként tudjanak helyt állni minden élethelyzetben!

*Jüling Erika*



## Karizmák Ünnepe

Pünkösdhétfőn idén is megrendezésre került Máriaremetén a Karizmák Ünnepe, amely egyházmegyénk egyik kiemelt eseménye. Plébániánk az elmúlt évekhez hasonlóan önálló sátorban mutatkozott be. Az időjárás délelőtt nem volt túl kegyes hozzánk, de az érdeklődők kedvét ez sem szegte, és zuhogó esőben is folyamatosan érkeztek sátrunkba, ahol házi zsíros kenyérral és üdítővel láttunk vendégül mindenkit. Miután az eső fokozatosan elállt, többféle gyerekprogramot kínáltunk: óriásmalom, arcfestés, gyöngyfűzés, pünkösdi rózsza



hajtogatás és társasjáték klubunk is bemutatkozott.

Az érdeklődők a fotókiállításunkat is megtekinthették, ahol plébániánk életébe nyerhettek betekintést. Büszkén mutattuk be fotóinkon azokat a papokat, akik nálunk kapták hivatásukat, hiszen az idei Karizmák Ünnepe fő témája a szerzetesség és a papi hivatás volt.

Ezúton szeretnénk megköszönni a helyszíni szervezők áldozatos munkáját, s reméljük, jövőre újra találkozhatunk Máriaremetén.

*Hecsei Nikolett*

## Újlak Sarlós Boldogasszony Emlékérem

A 2015. évben az Újlak Sarlós Boldogasszony Emlékérmel MEGGYESI SÁNDORNÉ SZÜL ORBÁN ERZSÉBET hitoktató nő kapja, aki 25 éven át tanította plébániánk gyermekeit Isten és az ember szeretetére.

Az emlékérmel 2015. június 14-én, templomunk felszentelésnek érfordulóján a fél 11-kor kezdődő ünnepélyes szentmisén adjuk át.



### Száz éve történt Újlakon

1925. április 15-én Pongrácz József bpest-újlaki káplán előadást tartott a III. Ker. Kath. Népszövetségben Lionardo da Vinci „Utolsó vacsora“ képéről (minden az akkori írásmód szerint). Előadása bevezetőjében arról számolt be, milyen élmény ösztönözte őt a témaválasztásra:

*Az elmúlt esztendőben, 1914-ben történt, hogy november hó egyik napján, amikor Przemysl várának második körülvárása és ostroma már javában folyt, beállított hozzám vitéz hadseregünknek egyik derék közlegénye. Kérdésemre, hogy mivel lehetek szolgálatára, azt feleli, „Szent képet szeretnék a tisztelendő úrtól.“ (Kérem, vitéz hadseregünknek szívesen.) „De – mondja a hadfi – úrvacsora kép legyen. Éppen ilyen, [mint] ami itt függ“, és rámutat a szobám falán függő Lionardo da Vinci utolsó vacsorájának reliefsképére. Csodálkozva nézek rá. „Hát tetszik tudni, nem nekem kell a kép – mondja, hanem a kapitányomnak.“ „S hol van a maga kapitánya?, kérdem tőle. „Przemysl várában,“ feleli. „Przemysl-ben? Hogyan akarja maga azt a képet neki elvinni?“ „Hát kérem, repülőgépen, azon is jöttem ki a várból. S kapitányom lelkemre kötötte, hogy Budapestre hozzak neki ilyen úrvacsora képet, anélkül vissza ne jöjjenek.“*

*Szerencsémre volt egy ilyen Lionardo-féle utolsó vacsora képm. És a hadfi nyugodtan utazhatott illetve repülhetett vissza a szerencsétlen Przemysl-be.*

Pongrácz atya, akiből később karmelita szerzetes lett, gondolataiban elképzelte és szavaival hallgatói elé tárta a várvédő kapitány helyzetét:

*Éjjel-nappal szinte szakadatlanul kell hallania az öldöklő fegyvereknek zaját: a srappellek idegbontó süvítését, a gránátok robaját, a 30 és feles nehéz ütegeknek mennydörgését, a gépfegyverek kattogását, a sebesültek fájdalmas nyöszörgését, a haldoklók hörgését, [...] És ilyenkor felébred a lélekben a leküzdhetetlen vágy valami szép, valami harmonikus, valami békét és megnyugvást lehelő látvány után, amely a felzaklatott idegeket lecsillapítja és üdülést szerez az elfásult léleknek.*

Mi, kései utódok reméljük, hogy az Oltáriszentséget szerző Krisztus képe eljutott az ostromlott várba, hogy vigaszt és megnyugvást szerezzen a kapitánynak. Przemysl hős védőinek emlékére az utókor kőoroszlánt emelt a Margit híd budai hídfőjénél. A háborúban elesett újlakiak nevét pedig kőtábla őrzi templomunk falán.

Dr. Szaszovszky József



### Tájékoztató a Sarlós Boldogasszony Alapítványra adott 2013-évi SzJA 1%-ának felhasználásáról:

A kapott összeget a Sarlós Boldogasszony Alapítvány a következőkre fordította: Ifjúsági vezetők továbbképzése, hitoktatáshoz Szentírás vásárlása és adományozása, hitoktatási segédanyag vásárlása, adományozása, nagycsaládos továbbképzésnek

támogatása, a nyári napközis tábornál a gyermekek számára életveszélyes korlát cseréje, egy alkalommal hajléktalan számára munkásszállás befizetése.

Hálás köszönet mindazoknak, akik alapítványunkat támogatták!

## Családi események májusban:



*A keresztség szentségében részesültek:*

Május 3: Rozsnyai Anna Gréta

Május 10: Boga Hanna Nóra és Faller Piros

Május 23: Hortobágyi Mónika és Keszthelyi Zoltán

*Elsőáldozáshoz járultak és a bérmlás szentségében részesültek:*

Május 23: Benczédi Benedek, Hortobágyi Mónika és Keszthelyi Zoltán

*A bérmlás szentségében részesültek:*

Május 23: Benczédi Benedek, Hortobágyi Mónika, Jónás Gábor, Lőrincz Írisz, Keszthelyi Zoltán, Kiss Márton, Németh Kinga, Németh Rita, Rihmer Margit Mária, Szabó Gréta és Sztrecska Péter

*Házasságot kötöttek:*

Május 23: Conor Mckeon és Gross Anna



*Halottaink:*

Incze Péter (45), Bányai Jánosné (85)

### Miserend:

Újlaki plébániatemplom:

hétköznapokon: 6<sup>30</sup> és 18<sup>00</sup>

vasárnap: 9<sup>00</sup>, 10<sup>30</sup>, 18<sup>00</sup>

Szent Mihály kápolna:

minden hó első vasárnap 16<sup>00</sup>

minden hó 18-án 16<sup>00</sup> (kiv. január)

Szent István kápolna:

hétköznapokon: 17<sup>30</sup>

vasárnap 9<sup>00</sup> és 11<sup>00</sup>

### Gyóntatás:

hétfő, kedd, szerda:

esti szentmise előtt

csütörtök: esti szentmise után

péntek: 17<sup>30</sup> – 18<sup>30</sup>

vasárnap: 10<sup>00</sup> – 11<sup>30</sup>

**Szentségimádás:** minden csütörtökön és minden hónap első szombatján az esti szentmise után ½ 8-ig.

**Zsolozsma:** pénteken 7<sup>00</sup>, vasárnap 17<sup>30</sup>

**Gyermekeinkért** ajánljuk fel minden hónap 21-én az este 6<sup>00</sup> (vasárnap a reggel 9<sup>00</sup>) órai szentmisét.

**Gyermeket váró házaspárokért** ajánljuk fel minden hónap első szombatján az esti 6 óras szentmisét.

**Minden hónap első hétfőjén papokért imádkozunk**

17<sup>00</sup> órától a Szent Erzsébet hittanteremben.

**Minden hónap 27-én engesztelő szentmisét** mutatunk be Szent Margit tiszteletére és szándékára.

### Iroda:

(Bécsi út 32. Tel: 335–3573):

Hétfő, péntek 10<sup>00</sup> – 12<sup>00</sup>,

kedd, szerda, csütörtök

16<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup>.

**Karitás** (Bécsi út 18.): szombat 16<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup>

**Könyvtár:** vasárnap 9<sup>00</sup> – 10<sup>30</sup> között.

**Nyugdíjas klub:** minden kedden délelőtt 10<sup>00</sup> órakor a Szent Erzsébet teremben.

**Teadélelőtt:** a hónap második vasárnapján a 9<sup>00</sup> órai szentmise után, a Szent Erzsébet teremben.

**Kóruspróbák:** hétfőn és csütörtökön 19<sup>00</sup> – 21<sup>00</sup> a Szent István teremben (Felhévizi u. 2.) Minden érdeklődőt szeretettel várunk személyesen a próbákon, vagy telefonon: Török Andrea karnagy, 20/483-0149

**Schola próbák:** felnőtteknek szerdánként 19:00 órától 20:30-ig, gyermekeknek szüleikkel szombatonként 10:00-tól 11:00-ig, az oldalkápolnában.

**Aki az egyházi hozzájárulást (adót) banki átutalással szeretné rendezni,** megteheti ezt a plébánia OTP Banknál vezetett 11702036 - 20546803 számú számlájára történő befizetéssel.

**A jótékony célú adományokat** köszönettel vesszük az Újlaki Sarlós Boldogasszony Alapítvány OTP Banknál vezetett 11702036-20644877 számú számlájára történő befizetéssel, illetve banki átutalással.

*Újlaki Hangok* az Újlaki Katolikus Plébánia lapja, megjelenik havonta.

**Kiadja:** Újlaki Sarlós Boldogasszony Plébánia, 1023 Budapest, Bécsi út 32.

**Felelős szerkesztő:** Dr. Beran Ferenc plébános. Cikkeket, híreket az plebanos@ujlakitemplom.hu címre, vagy a Felhévizi úti postaládába várjuk. **Lapzárta:** minden hónap 20-a.